



In dit verslag legt het bestuur van stichting Beeld Mix verantwoording af over de wijze waarop zij in het jaar 2020 invulling heeft gegeven aan haar taak. Het bestuur is in 2020 drie keer (virtueel) bij elkaar gekomen voor een vergadering. Naast de bijeenkomsten is er regelmatig contact tussen het bestuur en projectleider Rafaël Philippen over lopende zaken. De maatregelen van het Nederlandse kabinet tegen de verspreiding van het coronavirus hebben grote gevolgen voor de culturele en creatieve sector. Het heeft Stichting Beeld Mix vertraagd in de realisatie van lopende projecten. De beoogde doelstellingen zijn ondanks alles behaald in drie projecten in 2020.

Naar aanleiding van de samenwerking met het Nederlands Fotomuseum Rotterdam en de kunstacademie AKV St. Joost Breda is een tweede 'Mini Mix' project gerealiseerd. Tijdens een vierdaagse workshop hebben de studenten van de AKV St. Joost eenzelfde opdracht gekregen als uitgenodigde fotografen voor De Mix. Het thema "paardenkracht" werd zichtbaar op alle mogelijke manieren. In verband met de beperkende maatregelen rond Covid-19 zijn de resultaten in een online presentatie zichtbaar gemaakt. De resultaten waren wederom erg inspirerend en verassend!

Van 28 augustus tot en met 1 november 2020 was in Museum Tongerlohuys Roosendaal de tentoonstelling te zien: De Mix Vandaag Groei ik. De foto's van de talentvolle fotografe Isa de Jong reageerde op de historische fotografie van Johan van der Keuken samen rond het thema 'Jeugd'. Aansluitend is de tentoonstelling verlengd en verplaatst naar het NS station Roosendaal. Hier waren de foto's tot 25 mei 2021 voor een ieder vrij te bezichtigen.

Dit jaar heeft de stichting Beeld Mix het fotoboek MEIS van Rafaël Philippen uitgegeven. De publicatie staat in teken van meisjes, van jong tot oud. Een ode aan de vrouw door de fotograaf, begeleid met teksten van Joke van Leeuwen en vormgegeven door Margot Wolters. De presentatie van het boek is vergezeld met een buitententoonstelling door de stad Rotterdam ter promotie van het fotoboek.

Terwijl stichting Beeld Mix in 2020 gesprekken heeft gevoerd met uiteenlopende partijen voor de ontwikkeling en realisatie van nieuwe projecten, werken we tegelijk samen met opkomend talent voor de realisatie van deze projecten. We verzamelen voortdurend kennis in samenspraak met kunstenaars, ons publiek en andere betrokkenen. Dit alles zodat we in 2021 weer betaalde opdrachten aan hedendaagse fotografen kunnen verlenen en belangrijke fotografen uit ons verleden het podium geven wat ze verdienen.